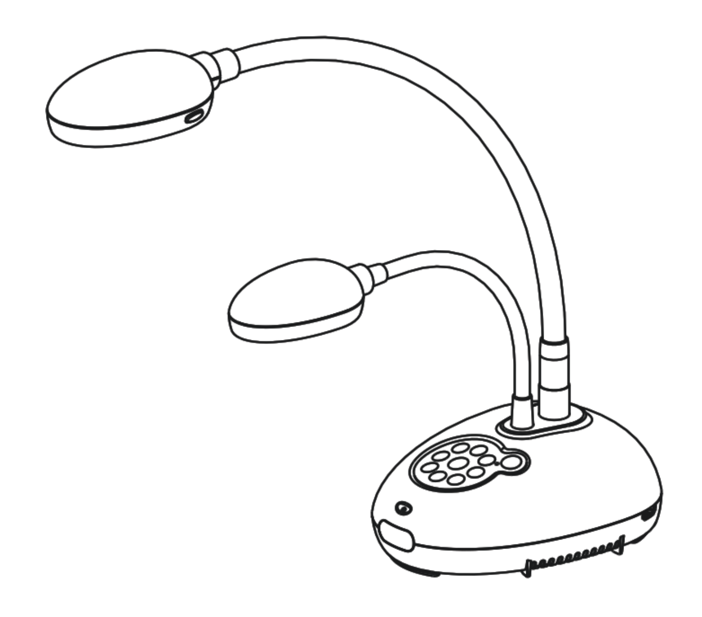
DC192

Cámara de Documentos

Manual del usuario - Español



[Importante]

Para descargarse la última versión de la Guía de Inicio Rápido, el manual del usuario plurilingüe, software o controlador, visite la página web de Lumens: http://www.MyLumens.com/goto.htm



Tabla de Contenidos

Información de Copyright

Para seguir mejorando el producto, Lumens Digital Optics Inc. se reserva por la presente el derecho de realizar cambios en las especificaciones del producto sin previo aviso. La información de este archivo está sujeto a cambios sin previo aviso.

Para explicar o describir completamente cómo debería utilizarse este producto, este manual puede hacer referencia a nombres de otros productos o compañías, sin ninguna intención de violación de derechos.

Limitación de responsabilidad: Lumens Digital Optics Inc. no se hace responsable de posibles errores u omisiones editoriales o tecnológicos ni se hace responsable de cualquier daño incidental o relacionado que se originen por ofrecer este archivo, por utilizar o manejar este producto.

Capítulo 1 Instrucciones de seguridad

Siga siempre las instrucciones de seguridad cuando configure y utilice la Document Camera:

1. No coloque la Cámara de documentos en una posición inclinada.
2. No coloque la Document Camera en un carrito, estante o mesa inestables.
3. No utilice la Document Camera cerca del agua o de una fuente de calor.
4. Utilice los accesorios como se recomiendan.
5. Utilice el tipo de fuente de alimentación indicada en la Cámara de documentos. Si no está seguro del tipo de fuente de alimentación disponible, consulte a su proveedor o a la compañía eléctrica local para que le aconsejen adecuadamente.
6. Coloque la Cámara de documentos en un lugar desde el que pueda ser fácilmente desenchufada.
7. Tome siempre las siguientes precauciones cuando manipule el enchufe. Si no lo hace puede provocar chispas o fuego.
   - Asegúrese de que el enchufe no tenga polvo antes de insertarlo en una toma.
   - Asegúrese de que el enchufe esté correctamente insertado en la toma.
8. No sobrecargue las tomas de corriente, cables de extensión o regletas, pues podría provocar fuego o descarga eléctrica.
9. No coloque la Cámara de documentos se pueda pisar el cable, pues podría desgastar o dañar el cable o el enchufe.
10. Desenchufe la cámara de documentos de la toma de corriente antes de limpiarla. Utilice un trapo mojado para su limpieza. No utilice limpiadores líquidos o aerosoles.
11. No bloquee las ranuras y las aberturas de ventilación de la carcasa de la cámara de documentos. Facilitan la ventilación y previenen que se sobrecaliente la cámara de documentos. No coloque la cámara de documentos sobre el sofá, alfombra u otra superficie suave, así como en una instalación integrada a menos que posea la ventilación adecuada.
12. Nunca introduzca objetos de ningún tipo a través de las ranuras de la carcasa. Nunca deje que se derrame líquido de ningún tipo en la Cámara de documentos.
13. De no encontrarse especificado en este Manual del usuario, no intente arreglar el producto usted mismo. Abrir o quitar las carcasas pueden exponerle a voltajes peligrosos y otros peligros. Consulte al personal autorizado para los servicios de reparación.
14. Desenchufe la cámara si hay tormentas o si no lo va a utilizar durante mucho tiempo. No coloque la cámara o el mando a distancia sobre equipos que emitan calor u objetos vibrantes, como un coche, etc.
15. Desconecte la Cámara de documentos del enchufe y consulte al personal autorizado para los servicios de reparación cuando ocurran las siguientes situaciones:
   - Si el cable de corriente o el enchufe se dañan o se pelan.
   - Si se ha derramado líquido sobre la Cámara de documentos o ésta ha estado expuesta a la lluvia o el agua.

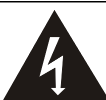
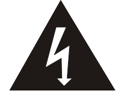
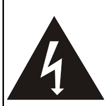
<Nota> Si utiliza un tipo incorrecto de pilas para el mando a distancia podría averiar el dispositivo. Siga las instrucciones locales sobre cómo debe deshacerse de las pilas gastadas.

Precauciones

Advertencia: Para reducir el riesgo de fuego o descarga eléctrica, no exponga este dispositivo a la lluvia o humedad.

Esta Document Camera tiene un enchufe de línea CA de 3 cables. Ésta es una medida de seguridad para asegurar que el enchufe encaje en la toma de corriente. No intente deshabilitar esta característica de seguridad.

Si la Cámara de documentos no se va a utilizar durante mucho tiempo, desenchúfelo de la toma de corriente.

	Nota Riesgo de descarga eléctrica		
Precaución: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica no extraiga la carcasa (o la posterior). No hay componentes que pueda utilizar el usuario. Consulte las reparaciones al personal técnico autorizado.			
	.Este símbolo indica que este equipo puede contener voltaje peligroso que podría causar descarga eléctrica.		Este símbolo indica que en el manual de usuario que acompaña a esta unidad hay importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento.

Advertencia de la FCC

Esta cámara de documentos ha sido examinada y se ha determinado que cumple con los límites para un dispositivo informático de clase A de conformidad con el artículo 15-J de la Normativa FCC. Estos límites han sido diseñados para ofrecer una protección razonable contra interferencias perjudiciales en instalaciones comerciales.

Cet appareil numerique respecte les limites de bruits radioelectriques applicables aux appareils numeriques de Classe A prescrites dans la norme sur le material brouilleur: "Appareils Numeriques," NMB-003 edictee par l'Industrie.

Advertencia EN55022 (Radiación CE)

Este producto ha sido diseñado para su uso en un entorno comercial, industrial o educativo. No es apto para uso residencial.

Este es un producto de Clase A. En un entorno residencial puede causar interferencias de radio, en cuyo caso el usuario deberá tomar las medidas que sean necesarias. Suele utilizarse en salones para conferencias, salas de recepción o hall.

Capítulo 2 Contenido del paquete

DC192



Guía de inicio rápido

(Para descargarse las versiones en otros idiomas, visite la página web de Lumens)



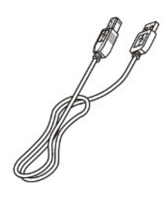
Tarjeta 4-pasos



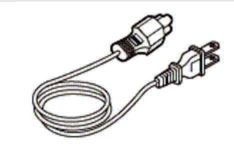
Cable VGA



Cable USB



Cable de alimentación

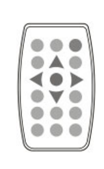


La apariencia puede variar dependiendo del país/región

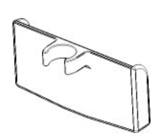
Cable HDMI x 2



Mando a distancia



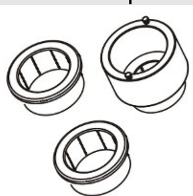
Soporte del mando a distancia



Bolsa de accesorios



Adaptador microscópico



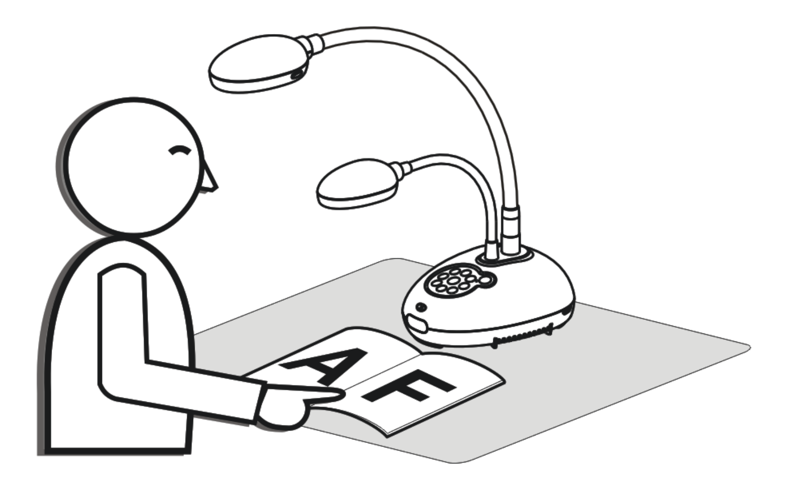
Capítulo 3 Vista general del producto

1. Cuello de ganso
2. Enfoque autom.
3. Lámpara
4. Panel de control
5. Indicador LED
6. Micrófono integrado
7. Sensor del mando a distancia

8. Lentes
9. Lámpara LED
10. Ajuste del interruptor DIP

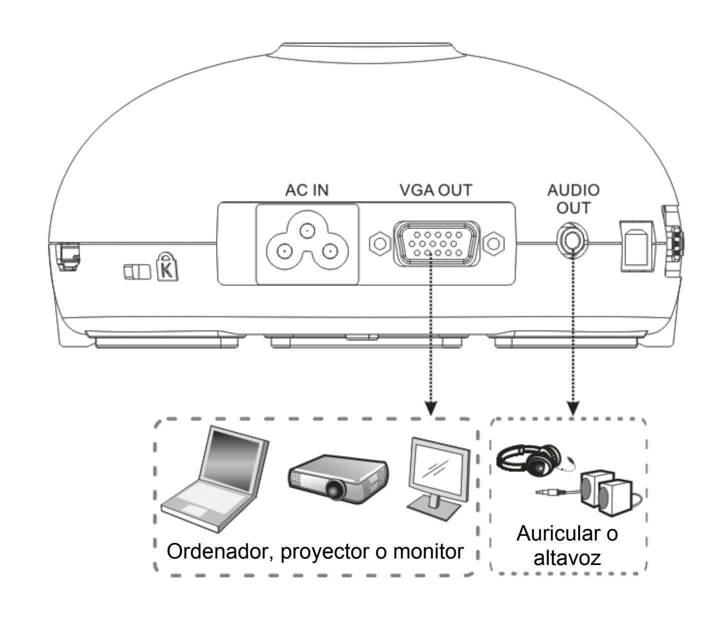
(Parte inferior)

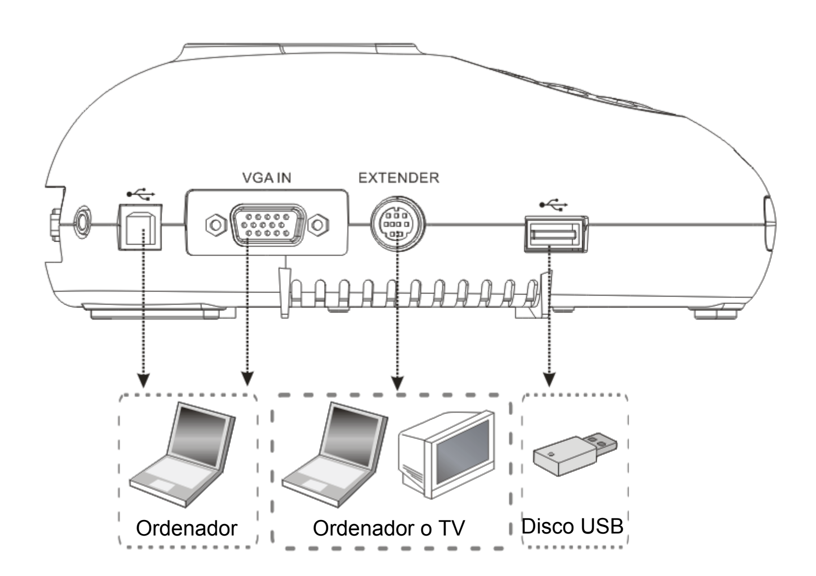
3.1 Posición relativa del presentador y el documento

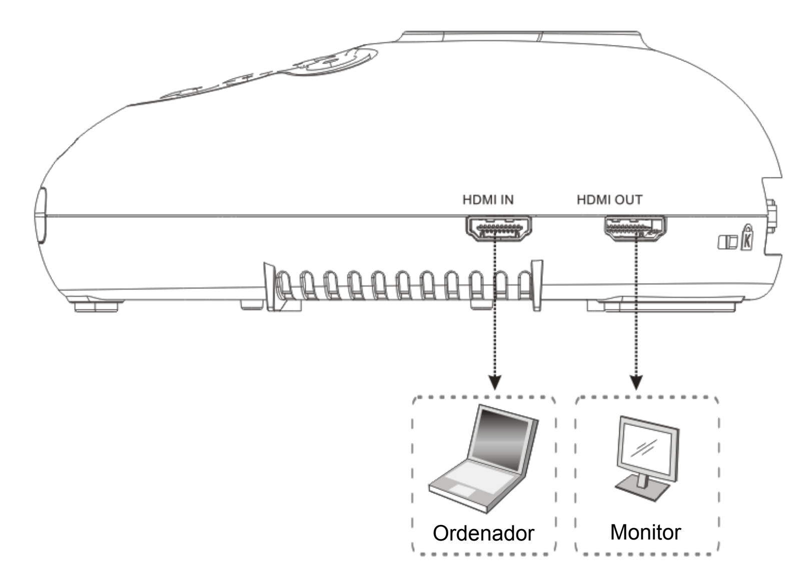


Capítulo 4 Instalación y Conexiones

4.1 Diagrama del Sistema



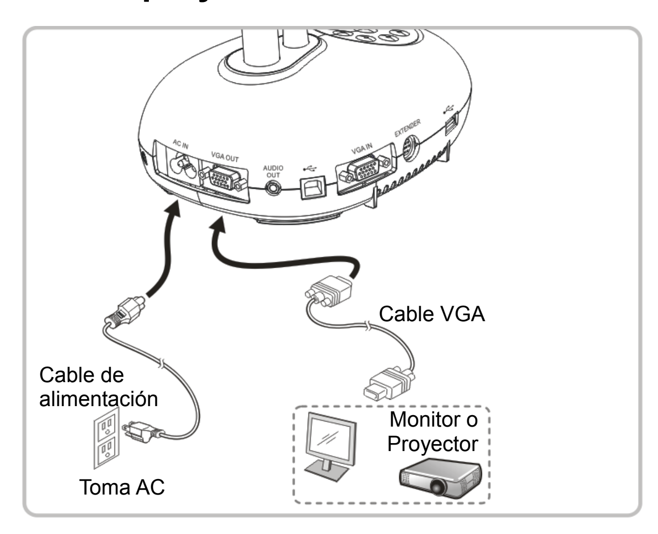




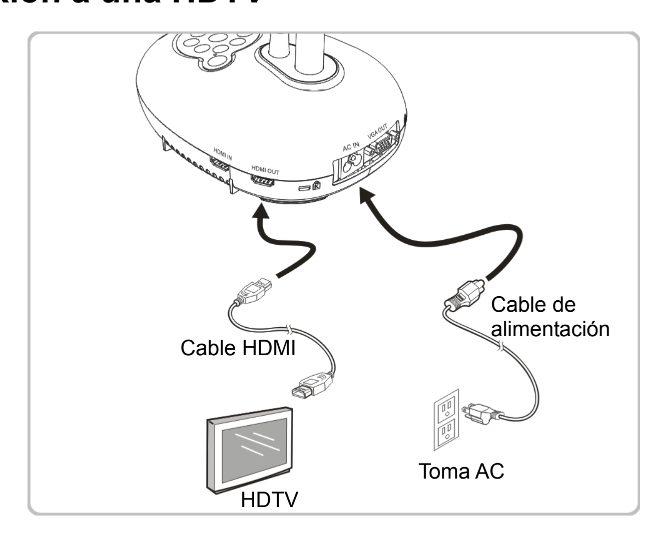
4.2 Instalación y configuración

1. Configure el interruptor DIP primero. Consulte la sección **Capítulo 9 Configuración del interruptor DIP**.

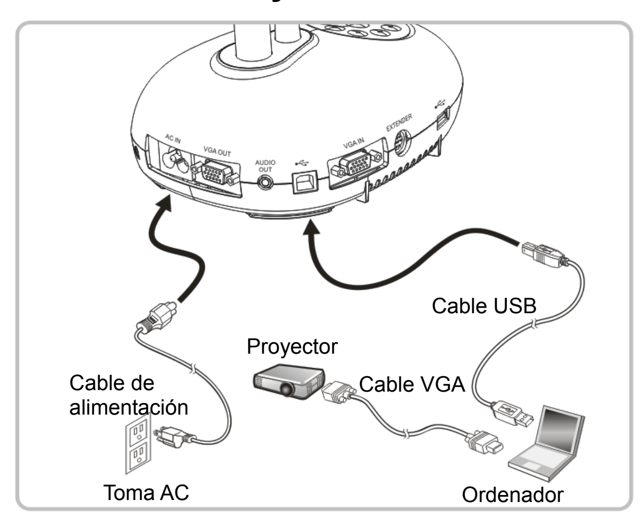
4.3 Conectar a un proyector o monitor



4.4 Conexión a una HDTV

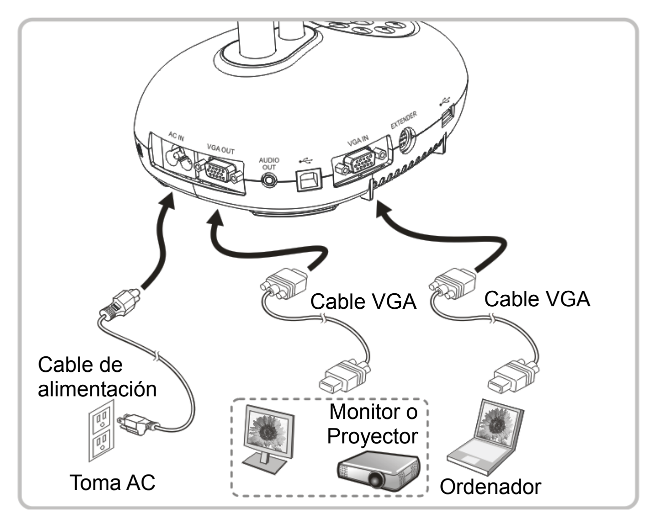


4.5 Conectar al ordenador y uso del software de Lumens™



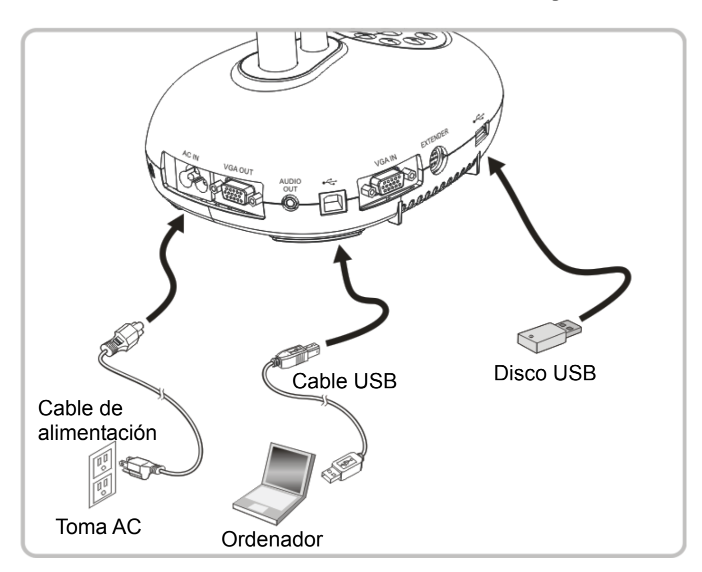
- Puede descargarse el software desde la página web de Lumens.

4.6 Conexión a un ordenador y proyector o a un monitor simultáneamente



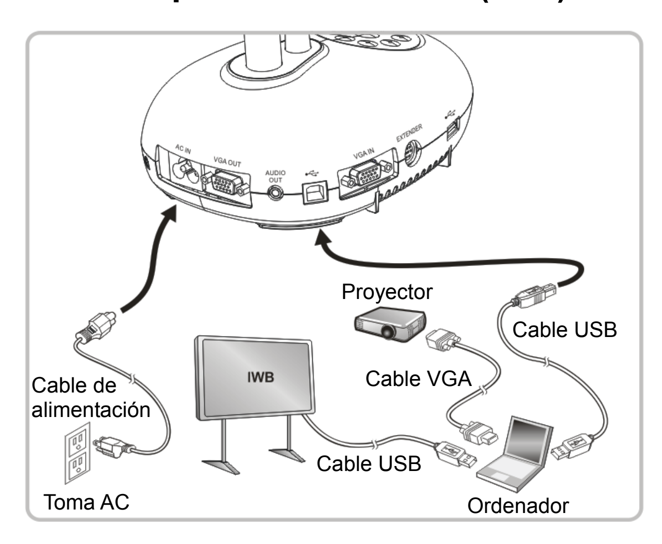
- Pulse el botón [SOURCE] para cambiar la fuente de imagen.

4.7 Conexión simultánea a un ordenador y disco USB

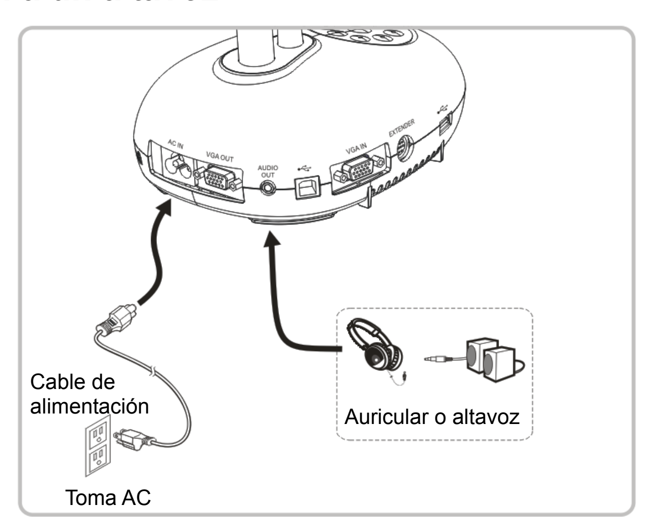


<Nota> Estando apagada y conectada a un ordenador, la Cámara de documentos se considera como un dispositivo de almacenamiento externo.

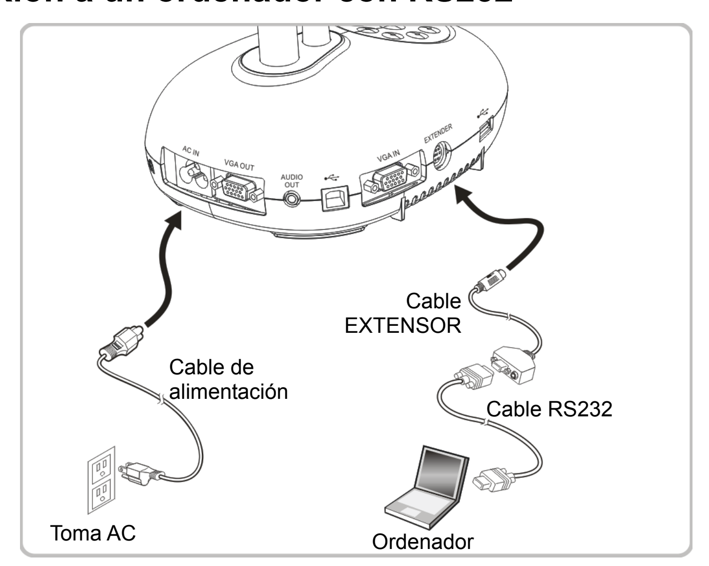
4.8 Conexión a una pizarra interactiva (IWB)



4.9 Conexión a un altavoz

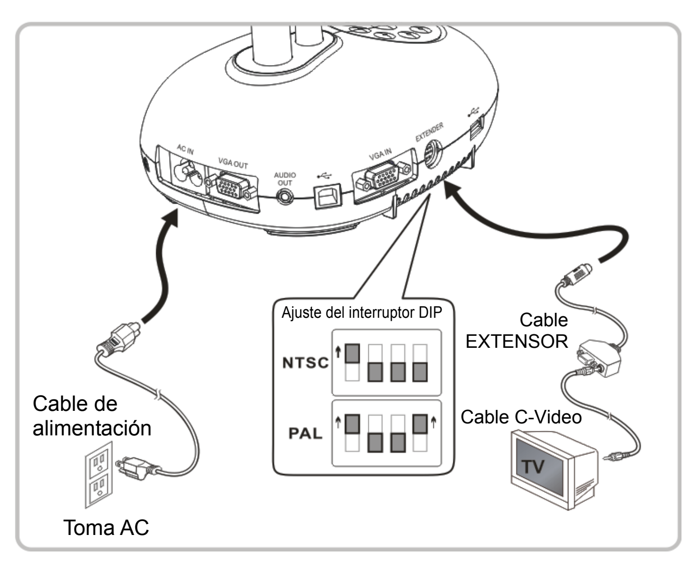


4.10 Conexión a un ordenador con RS232



- Una vez conectado al cable RS232, puede utilizar los comandos RS232 para controlar el DC192.

4.11 Conexión a un televisor



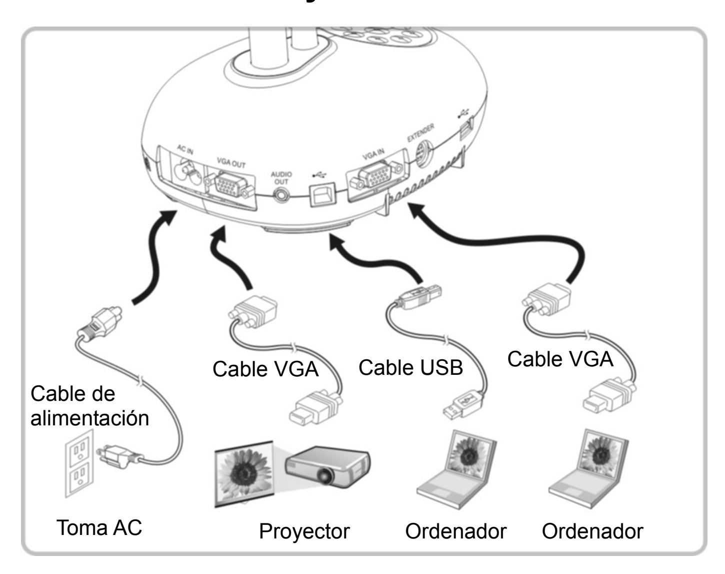
- NTSC: EE.UU., Canadá, México, Panamá, Chile, Japón, Taiwán, Corea y Filipinas.

- PAL: Países/regiones no mencionados anteriormente

<Nota> Debería desconectar y volver a conectar el cable de alimentación para reiniciar el dispositivo para que los ajustes del interruptor DIP se hagan efectivos. Cuando el C-Vídeo este activado, la VGA OUT no estará disponible.

<Nota> Solo se puede visualizar la imagen en directo en el modo de salida C-Vídeo.

4.12 Conectividad total Incluyendo USB



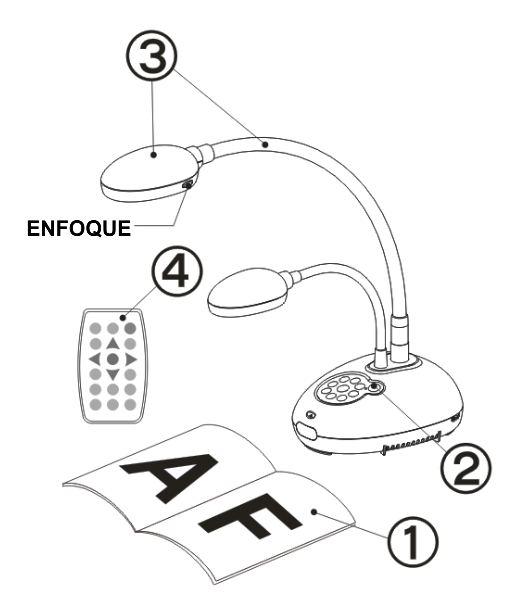
4.13 Instalación de la aplicación del software

El software de la aplicación instalado en el ordenador le permite:

- Controlar el DC192.
- Capturar y grabar imágenes.
- Escribir notas en la imagen, destacar los detalles más importantes y guardarlos.
- Utilizar la función de pantalla completa.

<Nota> Consulte el manual de usuario del software Ladibug™ para acceder a los pasos de instalación y conocer el funcionamiento del software.

Capítulo 5 Comience a utilizar el dispositivo



1. Coloque el objeto que desee visualizar debajo de la cámara.
2. Encienda el dispositivo  .
3. Ajuste el cuello de ganso y las lentes en las posiciones adecuadas.
4. Pulse el botón [AUTO TUNE] AUTO para mejorar la imagen. Ya está preparado para enseñar/realizar la presentación.

➢ Cada vez que se mueva el cabezal de la cámara, colóquelo y pulse [FOCUS] para volver a enfocar las lentes.

- Cuando utilice el mando a distancia, diríjalo hacia el sensor incorporado en el DC192 y pulse el botón de encendido.
- Una vez que haya encendido la DC192, el indicador LED del panel de control parpadeará varias veces y se quedará encendido. Contacte con su distribuidor si el indicador LED no se encendiera.

Capítulo 6 Panel de control/Mando a distancia y Menú de configuración

6.1 Funciones del panel de control y del mando a distancia

<Comentario> Las siguientes funciones están listadas alfabéticamente

Nombre	Descripciones de Función	Funcionamiento
	Enciende y apaga la Cámara de documentos. *Mantenga pulsado durante 5 ~ 10 segundos para apagarla	**Mando a distancia/ Panel de control**
◀,▶,▲,▼	Moverse arriba, abajo, a izquierda o a derecha para seleccionar la función deseada.	**Mando a distancia/ Panel de control**
FOCUS	Enfoque autom.	**Cualquier lado de las lentes**
AUTO TUNE AUTO	Ajusta la imagen automáticamente para obtener el mejor rendimiento de enfoque y brillo.	**Mando a distancia/ Panel de control**
BRT+/- /	Ajuste el brillo de la imagen.	**Mando a distancia**
CAPTURE	Captura las imágenes en el disco USB (prioridad) o en la memoria interna.	**Panel de control**
CAPTURE /DEL	Captura y guarda imágenes en el disco USB (prioridad) o en la memoria interna mientras se visualizan las imágenes en directo. Elimina los archivos del disco USB (prioridad) o de la memoria interna mientras lee los archivos almacenados (en el modo Reproducción).	**Mando a distancia**
ENTER	Funciones Activar/Entrar.	**Mando a distancia**
ENTER / FREEZE ENTER	Imagen en directo: Congela la imagen Modo OSD: Funciones Activar/Entrar	**Panel de control**

FREEZE	Congela la imagen para que permanezca temporalmente en la pantalla. Pulse de nuevo para descongelar la imagen.	**Mando a distancia**
LAMP	Interruptor de intercambio del modo de lámpara.	**Mando a distancia/ Panel de control**
MASK	Activa el modo Máscara/Reflector.	**Mando a distancia**
MENU	Activa el menú de configuración/Se sale del menú.	**Mando a distancia/ Panel de control**
PAN	Activa/Desactiva el modo de ampliación parcial.	**Mando a distancia**
PIP	Comparación de imágenes (para comparar las imágenes en directo con las imágenes almacenadas).	**Mando a distancia**
PLAYBACK /	Lee los archivos almacenados en el disco USB (Prioridad) en la memoria interna.	**Mando a distancia/ Panel de control**
RECORD	Grabación de imágenes en movimiento. Pulse [Record] para grabar las imágenes en el disco USB y pulse de nuevo [Record] para detener la grabación.	**Mando a distancia**
ROTATE	Rotación de la pantalla 0°/180°/Voltear/Espejo	**Mando a distancia**
SOURCE	Cambia entre las diferentes fuentes de señales: 1. Imágenes Directas (Predeterminado). 2. Entrada VGA y HDMI (salida correspondientes).	**Mando a distancia/ Panel de control**
ZOOM +/- /	Aumenta o disminuye el tamaño de la imagen.	**Mando a distancia/ Panel de control**

6.2 Menú de configuración

6.2.1 Menú principal

<Comentario> Pulse [MENU] en el **mando a distancia** o **panel de control** para mostrar el menú de configuración.



	Ajuste Automático Ajusta la imagen automáticamente para obtener el mejor rendimiento de enfoque y brillo.		**Pres. diap** Muestra las fotografías o vídeos almacenados en disco USB (prioridad) o en la memoria interna en modo de diapositivas.
	PAN Activa/Desactiva el modo de ampliación parcial.		**Foco Manual** Enfoque autom
	LÁMPARA Interruptor de intercambio del modo de lámpara.		**Rotar** Rotación de la pantalla 0°/180°/Voltear/Espejo.
	PIP Comparación de imágenes (para comparar las imágenes en directo con las imágenes almacenadas).		**Configuraciones** Configuración de funciones varias.
	Brillo Ajuste el brillo de la imagen.		**Imagen/Texto** Selecciona el modo Imagen/Texto/ Gris.
	Máscara Activa el modo máscara.		**Zoom** Aumenta o disminuye el tamaño de la imagen.
	Modo Seleccione el modo de imagen.		**Reflector** Activa el modo Reflector.

6.2.2 Menú de configuración

1er Nivel Elementos Principales	Elementos Secundarios de 2º Nivel	3º Nivel Valores de Ajuste	Descripciones de Función
Captura (Capture)	**Modo Captura (Capture Mode)**	**Captura Sencilla**/ Lapso de tiempo/ Grabar/Des.	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar el modo de captura.
	Tiempo de Captura (Capture Time)	1. **1 hr** 2. 2 hr 3. 4 hr 4. 8 hr 5. 24 hr 6. 48 hr 7. 72 hr	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar el tiempo de captura. **<Nota> Esto solo estará activo cuando el modo de captura este configurado en Lapso de tiempo**
	Intervalo Captura (Capture Interval)	1. 3 seg. 2. **5 seg.** 3. 10 seg. 4. 30 seg. 5. 1 min 6. 2 min 7. 5 min	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar el intervalo de captura. **<Nota> Esto solo estará activo cuando el modo de captura este configurado en Lapso de tiempo**
	Calidad de imagen (Image Quality)	1. Alto 2. **Medio** 3. Bajo	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar la calidad de la imagen para los vídeos grabados y las imágenes capturadas.
Guardar (Storage)	**Pres. diap (Slide Show)**	**ENTER**	Muestra las fotografías o vídeos almacenados en disco USB (prioridad) o en la memoria interna en modo de diapositivas.
	Retardo (Delay)	1. 0.5 seg. 2. **1 seg.** 3. 3 seg. 4. 5 seg. 5. 10 seg. 6. Manual	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar el tiempo de retraso. Seleccione el modo manual para pasar las imágenes manualmente.
	Copiar a disco USB (Copy To USB Disk)	**ENTER**	Utilice las teclas de las flechas izquierda o derecha y pulse [ENTER] para confirmar la copia de los archivos desde la memoria en el disco USB.
	Eliminar todo (Delete All)	Sí/**No**	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar [ENTER] y pulse para confirmar la eliminación de todas las imágenes del disco USB (prioridad) o de la memoria interna.
	Formato (Format)	Sí/**No**	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar y pulse [ENTER] para formatear el disco USB (prioridad) o la memoria interna.
Control (Control)	**Autoexposición (Auto Exposure)**	**Act.**/Des.	A pesar del tiempo exterior, el dispositivo ajustará el brillo para obtener la condición óptima. Utilice las teclas de las flechas de izquierda y derecha para seleccionar.

	Balance de blancos automático (Auto White Balance)	**ENTER**	A pesar de la luz o color exteriores, el dispositivo ajustará el color para obtener la condición óptima. Pulse [ENTER] para que se ejecute.
	Volumen del Áudio (Audio Volume)	0 ~ **A** ~ Max	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para ajustar el volumen.
	Tipo de proyector (Projector Type)	DLP/**LCD**	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar el tipo de proyector y reducir el ruido de la imagen.
	Zoom digital (Digital Zoom)	Act./**Des.**	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para encender/apagar el **zoom digital**.
Avanzado (Advanced)	**Idioma (Language)**	1. **English** 2. 繁體中文 3. 简体中文 4. Deutsch 5. Français 6. Español 7. Русский 8. Nederlands 9. Suomi 10. Polski 11. Italiano 12. Português 13. Svenska 14. dansk 15. ČESKY 16. العربية 17. 日本語 18. 한국의 19. ελληνικά	**Inglés** Chino tradicional Chino simplificado Alemán Francés Español Ruso Holandés Finés Polaco Italiano Portugués Sueco Danés Checo Árabe Japonés Coreano Griego Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha en la opción de Idioma para seleccionar el idioma deseado.
	Bloqueo (Lock Down)	Act./**Des.**	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para activar/desactivar la función de bloqueo. Puede cAct.figurar la contraseña cuando [On] esté seleccionado.
	Borrado autom. (Auto Erase)	Act./**Des.**	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para activar/desactivar la función de borrado auto. Cuando se selecciona [On] , las imágenes almacenadas serán eliminadas automáticamente cuando se apague el sistema.

	Cargar predet. (Preset Load)	Sí/**No**	Lea el valor del modo de imagen actual. Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar. Pulse [ENTER] a continuación para confirmar.
	Guardar predet. (Preset Save)	Sí/**No**	Almacena el valor del modo de imagen actual. Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar. Pulse [ENTER] a continuación para confirmar.
	Configuraciones de Pantalla Splash (Splash Screen Settings)	**ENTER**	Abre la ventana de configuración de pantalla Splash
	Restaurar (Factory Reset)	Sí/**No**	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar y confirmar pulsando [ENTER] la restauración de los ajustes predeterminados por fábrica.
	Versión de Firmware (Firmware Version)	NA	Mostrar la versión del FW

6.2.3 Menú de configuración del modo máscara

Elementos Principales del 2º Nivel	Elementos Secundarios del 3º Nivel	Valores de Ajuste del 4º Nivel	Descripciones de Función
Modo de máscara (MASK Mode)	**En vivo (Live)**	**ENTER**	Pulse [ENTER] para volver a las imágenes en directo.
	Transparencia (Transparency)	0~**2**~3	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para ajustar la transparencia de la máscara.
	Nivel de capa (Step)	Grande/**Medio**/ Pequeño	Utilice las teclas de flechas izquierda y derecha para seleccionar el paso de la máscara.
	Tamaño V (V Size)	0 ~ **A** ~ Max	Utilice las teclas de flechas izquierda y derecha para seleccionar el peso vertical de la máscara.
	Tamaño H (H Size)	0 ~ **A** ~ Max	Utilice las teclas de flechas izquierda y derecha para seleccionar la longitud horizontal de la máscara.
	Salir (Exit)	**ENTER**	Pulse [ENTER] para confirmar su selección y salir del menú de configuración del modo máscara.

6.2.4 Menú de configuración del modo Reflector

Elementos Principales del 2º Nivel	Elementos Secundarios del 3º Nivel	Valores de Ajuste del 4º Nivel	Descripciones de Función
Reflector modo (Spotlight Mode)	**En vivo (Live)**	**ENTER**	Pulse [ENTER] para volver a las imágenes en directo.
	Forma (Shape)	**Elipse**/Rectángulo	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar la forma de la zona Spotlight.
	Transparencia (Transparency)	0~**2**~3	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para ajustar la transparencia el borde en el modo Reflector.
	Nivel de capa (Step)	Grande/**Medio**/Pequeño	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para seleccionar el paso de la zona Spotlight.
	Tamaño V (V Size)	0 ~ **A** ~ Max	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para ajustar el peso de la zona Spotlight.
	Tamaño H (H Size)	0 ~ **A** ~ Max	Utilice las teclas de las flechas izquierda y derecha para ajustar la longitud de la zona Spotlight.
	Salir (Exit)	**ENTER**	Pulse [ENTER] para confirmar su selección y salir del menú de configuración del modo Reflector.

6.2.5 Ventanas de configuración splash

Elementos Principales del 2º Nivel	Elementos Secundarios del 3º Nivel	Valores de Ajuste del 4º Nivel	Descripciones de Función
Configuraciones de Pantalla Splash (Splash Screen Setting)	**Activar Conf de Imagen (Power On Image Setting)**	**Predeterminado**/ Personalizado	Seleccione para utilizar el poder predeterminado / personalizado en imagen
	Habilitar Exhibición de Logotipo (Power On Logo Show Time)	4~30 seg.	Configurar la visualización del logo durante el encendido
	Habilitar Selección de Imagen (Power On Image Select)	**ENTER**	Seleccionar la imagen de encendido. Solo se admiten imágenes en el formato JPEG
	Salir (Exit)	**ENTER**	Pulse [ENTER] para confirmar su selección y salir del menú de configuración del modo Spotlight.

6.2.6 Anotación

Cuando esté conectado el ratón, haga clic con el botón derecho o mantenga pulsado el botón izquierdo del ratón para iniciar las herramientas.

<Nota> Cuando esté activado el menú de configuración, no se podrán utilizar las herramientas.

Icono	Descripción
	Personalizar herramienta 1
	Personalizar herramienta 2
	Goma
	Eliminar todo
	Abrir el menú de configuración de la herramienta de la anotación
	Salir de la herramienta de anotación

6.2.7 Menú de configuración de la herramienta de anotación

Elementos Principales del 2º Nivel	Elementos Secundarios del 3º Nivel	Valores de Ajuste del 4º Nivel	Descripciones de Función
1	**Seleccionar Herramientas (Tools Select)**	**Bolígrafo**/línea/Elipse/ rectángulo	Selecciona una herramienta de anotación
	Seleccionar Color (Color Select)	**Rojo**/azul/negro/verde/ rosa/blanco/cian/ amarillo	Seleccionar el color del bolígrafo
	Ancho de línea (Line Width)	1~**3**~10	Seleccionar la anchura de la línea
2	**Seleccionar Herramientas (Tools Select)**	**Bolígrafo**/línea/Elipse/ rectángulo	Selecciona una herramienta de anotación
	Seleccionar Color (Color Select)	Rojo/**azul**/negro/verde/ rosa/blanco/cian/ amarillo	Seleccionar el color del bolígrafo
	Ancho de línea (Line Width)	1~**3**~10	Seleccionar la anchura de la línea
	Ancho de línea (Line Width)	1~**3**~10	Seleccionar la anchura de la línea

Capítulo 7 Descripciones de las funciones principales

7.1 Me gustaría ajustar automáticamente la imagen para obtener el mejor rendimiento de brillo y enfoque.

Utilice el mando a distancia o el panel de control:

1. Pulse [AUTO TUNE] para obtener el mejor rendimiento de brillo y enfoque.

7.2 Me gustaría cambiar las fuentes de imagen

La **imagen en directo** es la fuente de imagen predeterminada. Pulse [SOURCE] en el **mando a distancia** o en el **panel de control** para que el DC192 cambie entre las siguientes fuentes de imagen:

1. Imágenes Directas (Predeterminado).
2. Entrada VGA / HDMI.

<Comentario> Esta cambio de imagen aplica simultáneamente a la salida VGA / HDMI.

7.3 Me gustaría cambiar el modo de imagen

Utilice el mando a distancia o el panel de control:

1 Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
2 Pulse [▲], [▼], [►], o [◄] para seleccionar [Image mode].
3 Pulse [►] o [◄] para [Normal/Film/Slide/Microscope].

7.4 Me gustaría que el texto fuera más claro y que las fotografías tuvieran más colorido

7.4.1 Descripción del modo Imagen/Texto

El modo predeterminado [Photo/Text] es la Imagen(**Modo Imagen).** Para modificar este ajuste, utilice el **mando a distancia** o en el **panel de control** para activar en las opciones del menú de configuración.

- [Photo] (predeterminado): Para visualizar fotografías o textos con fotografía, haciendo que las fotografías sean más coloridas.
- [Text]: Para visualizar los archivos de texto, haciendo que el texto sea más claro.
- [Gray]: Para visualizar fotografías fotografías en blanco y negro, que hará que la diferencia de la escala de grises esté definida.

7.4.2 Configurar el modo Imagen/Texto

Para modificar estos ajustes, utilice el **mando a distancia** o el **panel de control**:

1. Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶] o [◀] para seleccionar [Photo/Text]. (Consulte **7.4.1 Descripciones del modo Imagen/texto** para poder hacer la mejor elección.)
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para sleccionar [Photo/Text/Gray].

7.5 Me gustaría acerca/alejar el zoom de las imágenes

1. Pulse [ZOOM +] en el **mando a distancia** o **panel de control** para acercar el zoom de las imágenes.
2. Pulse [ZOOM-] en el **mando a distancia** o **panel de control** para alejar el zoom de las imágenes.

<Comentario> Cuando la magnificación es demasiado alta para activar el enfoque, volverá al rango normal automáticamente.

7.6 Me gustaría utilizar el enfoque automático

1. Pulse el botón AF [FOCUS] ubicado en el lateral derecho de las lentes.

7.7 Me gustaría ajustar el brillo

Mando a distancia:

1. Pulse [BRT +] para aumentar el brillo.
2. Pulse [BRT -] para disminuir el brillo.

Panel de control:

1. Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶] o [◀] para seleccionar [Brightness].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para ajustar el brillo.

7.8 Me gustaría encender/apagar la lámpara

La lámpara de forma predeterminada está **Apagada**. Cuando utilice el **mando a distancia** o el **panel de control**:

1. Pulse [LAMP] para cambiar entre Encendido/apagado. (La secuencia del cambio es: APAGADO/Lámp Brazo/Ambas Lámp/Lámp Cabeza)

7.9 Me gustaría congelar imágenes

1. Pulse [FREEZE] en el **mando a distancia** o en el **panel de control** para congelar la imagen que aparezca en la pantalla. Pulse de nuevo para descongelarla.

7.10 Me gustaría voltear la imagen

Mando a distancia:

1. Pulse la tecla [ROTATE] para girar la pantalla. (La secuencia de cambio es: 0°/180°/Voltear/Espejo)

Panel de control:

1. Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Rotate].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para cambiar el método de rotación. (La secuencia de cambio es: 0°/180°/Voltear/Espejo)
5. Pulse [MENU] para salir.

7.11 Me gustaría capturar imágenes

7.11.1 Capturar y guardar imágenes

1. Pulse [CAPTURE] en el **Mando a distancia** o en el **Panel de Control** para capturar y guardar imágenes.

- **No puede capturar imágenes cuando el modo de captura esté configurado en [Disable]. Si está configurado en [Continuous], puede capturar imágenes continuamente. Pulse [Capture] para iniciar la captura de forma continua o pulse [Capture] de nuevo para salir.**
- **Para cambiar la calidad de las imágenes capturadas, consulte** **7.11.2 Configuración de la calidad de las imágenes capturadas****.**
- **Para cambiar la configuración de las imágenes capturadas, consulte** **7.11.3 Configuración de la captura continua****.**

7.11.2 Configurar la calidad de las imágenes capturadas

1. Pulse [Menu] en el **mando a distancia** o **panel de control** para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para el menú [Capture].
5. Pulse [▼] para encontrar [Image Quality].
6. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar entre [High/Medium/Low].
7. Pulse [Menu] para salir.

7.11.3 Configuración de captura continua

1. Pulse [MENU] en el **mando a distancia** o **panel de control** para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para el menú [Capture].
5. Pulse [▼] para [Capture Mode].
6. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar [Time Lapse].
7. Pulse [▼] para encontrar [Capture Time]; Pulse [▶] o [◀] para ajustar el tiempo de captura.
8. Pulse [▼] para encontrar [Capture Interval]; Pulse [▶] o [◀] para configurar el intervalo de tiempo.
9. Pulse [MENU] para salir.

7.12 Me gustaría grabar imágenes

<Nota> Conecte el disco USB al DC192 para iniciar las imágenes grabadas.

7.12.1 Grabación de las imágenes en movimiento

<Comentario> Es posible que no pueda capturar o grabar imágenes cuando el modo [Capture Image] esté en [Disable].

Mando a distancia:

1. Pulse [RECORD] en el **mando a distancia** para iniciar la grabación de imágenes.
2. Graba los sonidos con el micrófono integrado en el panel de control.
3. Pulse [RECORD] de nuevo para detener la grabación.

Panel de control:

1. Mantenga pulsado el botón [Capture] durante 2 segundos para iniciar la grabación de imágenes.
2. Pulse [Capture] de nuevo para detener la grabación.

7.12.2 Configurar la calidad de las imágenes capturadas

1. Pulse [MENU] en el **mando a distancia** o **panel de control** para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para el menú [Capture].
5. Pulse [▼] para encontrar [Image Quality].
6. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar entre [High/Medium/Low].
7. Pulse [Menu] para salir.

7.12.3 Configuración de grabación

1. Pulse [MENU] en el **mando a distancia** o **panel de control** para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para el menú [Capture].
5. Pulse [▼] para [Capture Mode].
6. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar [Record].
7. Pulse [MENU] para salir.

<Comentario> Cuando se configure el modo [Capture Image] en [Record], la función [Capture] en el panel de control se cambiará a la grabación de imagen.

7.12.4 Ajuste el volumen del micrófono

1. Pulse [MENU] en el **mando a distancia** o **panel de control** para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶] o [◀] para seleccionar [Setting].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para el menú [Control].
5. Pulse [▼] para [MIC Vol.].
6. Pulse [▶] o [◀] para ajustar el volumen.
7. Pulse [MENU] para salir.

7.12.5 Reproducción de imágenes

- **Para la reproducción de imágenes, consulte 7.13 Me gustaría visualizar las imágenes grabadas/capturadas.**

7.13 Me gustaría visualizar la imágenes capturadas/ grabadas

1. Presionar [PLAYBACK] en el **mando a distancia** o **panel de control** para visualizar las miniaturas de todos los archivos almacenados.
2. Pulse [▶], [◀], [▲], o [▼] para seleccionar la miniatura que desee reproducir.
3. Pulse [ENTER] para la reproducción en pantalla completa.
4. Cuando se reproduzca el vídeo, se puede Pausar/Reproducir pulsando [Freeze].
5. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar el siguiente/anterior archivo de vídeo/audio.
6. Pulse [▲] o [▼] para ajustar el volumen del vídeo.
7. Pulse [MENU] para salir.

<Nota> Se debe conectar un altavoz externo a la salida de AUDIO cuando utilice la salida VGA.



7.14 Me gustaría eliminar las imágenes capturadas/ grabadas

Mando a distancia:

1. Pulse [PLAYBACK] para mostrar las miniaturas de todos los archivos almacenados.
2. Pulse [▲], [▼], [◄], o [►] o [XX] para seleccionar el archivo que desee eliminar.
3. Pulse [DELETE] para visualizar la ventana [Delete File].
4. Pulse [►] o [◄ para seleccionar [Yes].
5. Pulse [ENTER] para eliminar el archivo seleccionado.
6. Seleccione [No] y pulse [ENTER] para salir de la ventana [Delete File].
7. Pulse [MENU] para salir.

7.15 Me gustaría eliminar automáticamente las imágenes almacenados siempre que apague el dispositivo (Borrado autom.)

Utilice el mando a distancia o el panel de control:

1. Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [►], o [◄] para seleccionar [Setting].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [►] o [◄] para el menú [Advanced].
5. Pulse [▲] o [▼] para [Auto Erase].
6. Pulse [►] o [◄] para seleccionar [On].
7. Pulse [MENU] para salir.

7.16 Me gustaría ampliar una parte de la imagen (PAN)

Utilice el **mando a distancia**:

1. Pulse [PAN] para activar el modo de imágenes parcialmente aumentadas.
2. Pulse [▲], [▼], [◄], o [►] para mover y visualizar las imágenes parcialmente aumentadas.
3. Pulse [PAN] para salir del modo de imágenes parcialmente aumentadas.

Utilizar el **panel de control**:

1. Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [►], o [◄] para seleccionar [PAN].
3. Pulse [ENTER] para ejecutar.
4. Pulse [▲], [▼], [◄], o [►] para mover y visualizar las imágenes parcialmente aumentadas.

5. Pulse [MENU] para salir del modo de imágenes parcialmente aumentadas.

7.17 Me gustaría utilizar la función MASK y Reflector

7.17.1 Me gustaría utilizar la función mask o Reflector

Utilice el **mando a distancia**:

1. Pulse [MASK] para activar el menú del modo Mask/Reflector.
2. Pulse [◄] o [►] para seleccionar el modo y pulse [ENTER] para activarlo.
3. Pulse [▲], [▼], [◄], o [►] para mover a la posición de zona.
4. Pulse [MASK] de nuevo para salir y volver a la pantalla de la imagen en directo.

Utilizar el **panel de control**:

1. Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲] o [▼] o [◄] o [►] para seleccionar [Mask]. Pulse [ENTER] para activar el modo máscara o seleccione [Spotlight] y pulse [ENTER] para activar el modo Reflector.
3. Pulse [MENU] para activar el menú OSD de la imagen.
4. Pulse [▲] o [▼] para seleccionar [Live Image].
5. Pulse [ENTER] para volver a las imágenes en directo.

7.17.2 Me gustaría configurar el tamaño de la máscara

Me gustaría usar el **mando a distancia** en el modo máscara:

1. Pulse [MENU] para activar el menú OSD de la imagen.
2. Pulse [▲] o [▼] para seleccionar el elemento que desee eliminar [Transparency/Step/V Size/H Size]. **(Para más información, consulte 6.2 Menú de configuración.)**
3. Pulse [◄] o [►] para realizar la modificación del volumen.
4. Pulse [MENU] para salir del menú OSD de la imagen y volver al modo mask.

7.17.3 Me gustaría configurar la función Reflector

Use el **mando a distancia** en el modo Reflector:

1. Pulse [MENU] para activar el menú OSD de la imagen.
2. Pulse [▲] o [▼] para seleccionar el elemento que desee eliminar [Shape/Transparency/Step/V Size/H Size]. **(Para más información, consulte 6.2 Menú de configuración.)**
3. Pulse [◄] o [►] para realizar la modificación del volumen.
4. Pulse [MENU] para salir del menú OSD de la imagen y volver al modo Reflector.

7.18 Me gustaría reproducir las diapositivas (Pres. diap)

7.18.1 Configuración del tiempo de retraso

1. Pulse [MENU] en el **mando a distancia** o **panel de control** para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para el menú [Storage].
5. Pulse [▼] para encontrar [Delay].
6. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar el intervalo de tiempo entre [0.5 sec/1 sec/3 sec/5 sec/10 sec/Manual].
7. Pulse [MENU] para salir.

7.18.2 Reproducir/Pausar/Detener la presentación de diapositivas

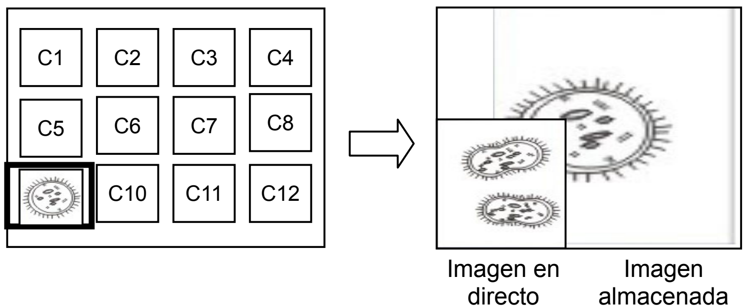
<Nota> Límite superior: El tamaño máximo de una fotografía es de 7 MB.

Si utiliza el mando a distancia o el panel de control

1. Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Slide Show].
3. Pulse [ENTER] para reproducir.
4. Pulse [ENTER] de nuevo para pausar / reproducir.
5. Pulse [MENU] para salir.

7.19 Me gustaría comparar imágenes (comparar imágenes en directo con archivos de imágenes almacenadas (PIP))

Esta función comparará y contrastará una imagen en directo con una imagen almacenada.

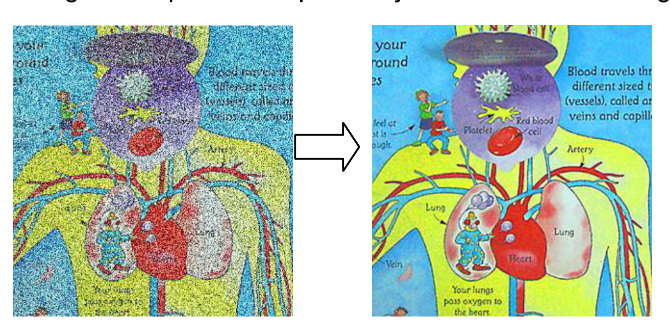


Mando a distancia:

1. Pulse [Playback] para activar la reproducción de las imágenes en miniatura de las imágenes.
2. Pulse [▲], [▼], [◄], o [►] para seleccionar el archivo que desee comparar.
3. Pulse [PIP] para ejecutar la comparación de imágenes.
4. Pulse [▲], [▼], [◄], o [►] para moverse a la imagen en directo.
5. Repita los pasos 1 – 3 para cambiar los archivos de otras imágenes.
6. Pulse [MENU] para salir.

7.20 Me gustaría reducir el ruido de la imagen (Tipo de proyector)

1. Esta función permite que la Cámara de documentos elimine automáticamente el ruido de la imagen. El ruido es especialmente obvio cuando la Cámara de Documentos se conecta al proyector DLP. Puede configurar el proyector DLP para mejorar la calidad de la imagen.
2. Si hubiera un ruido especial cuando se conectase la salida VGA Out, configure la opción DLP para mejorar la calidad de imagen.



2.1.Pulse [MENU] en el **mando a distancia** o **panel de control** para activar el menú de configuración.
2.2.Pulse [▲], [▼], [►], o [◄] para seleccionar [Setting].
2.3.Pulse [ENTER] para activar.
2.4.Pulse [►] o [◄] para seleccionar [Control].
2.5.Pulse [▼] para [Projector Type].
2.6.Pulse [►] o [◄] para seleccionar [**LCD/DLP]**.
2.7.Pulse [MENU] para salir.

7.21 Me gustaría recobrar la configuración predeterminada de fábrica (Restaurar)

1. Pulse [Menu] en el **mando a distancia** o **panel de control** para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar el menú [Advanced].
5. Pulse [▼] para seleccionar [Factory Reset].
6. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar [Yes].
7. Pulse [ENTER] para ejecutar.

7.22 Me gustaría modificar la imagen de encendido

<Nota> El archivo de imagen de encendido debe ser menor de 5 MB y estar en formato JPEG.

<Nota> Para guardar el archivo, siga estas instrucciones:

Ruta de archivo: \DCIM\100MEDIA, por ejemplo: J: \DCIM\100MEDIA
Nombre de archivo: Cuatro letras inglesas + 4 números, como por ejemplo: LUMN0001.JPG

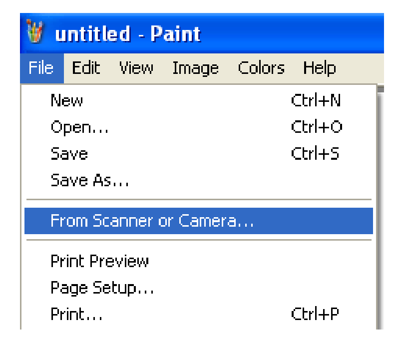
1. Pulse [Menu] en el mando a distancia o panel de control para activar el menú de configuración.
2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting].
3. Pulse [ENTER] para activar.
4. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar el menú [Advanced].
5. Pulse [▼] para seleccionar [Power On Image Setting].
6. Pulse [ENTER] para activar.
7. Pulse [▲] o [▼] para seleccionar [Power On Image Setting] y pulse [▶] o [◀] para seleccionar [Default/Custom].
8. Pulse [▲] o [▼] para seleccionar [Power On Logo Show time] y pulse [▶] o [◀] para configurar la hora.
9. Vaya al paso 11 si ha seleccionado [Default] en el paso 7.
10. Pulse [▲] o [▼] para [Power On Image Select] y pulse [ENTER] para leer el archivo seleccionado.
11. Pulse [▼] para [Exit] y pulse [ENTER] para salir.

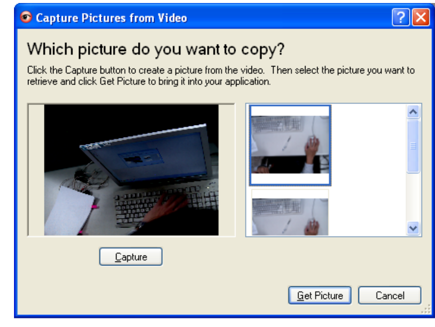
7.23 Funciones relacionadas con el ordenador

Asegúrese de que el cable USB esté conectado y que los controladores estén instalados antes de utilizar las funciones relacionadas con el ordenador. Consulte el **Capítulo 4 Instalación y conexiones** de este manual de usuario.

7.23.1 Me gustaría insertar una fotografía en MS-Paint

1. Haga clic en [File/From Scanner or Camera] en MS-Paint, como se muestra en la ilustración ubicada en la parte inferior izquierda.



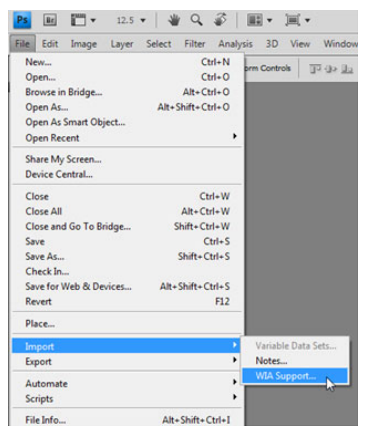


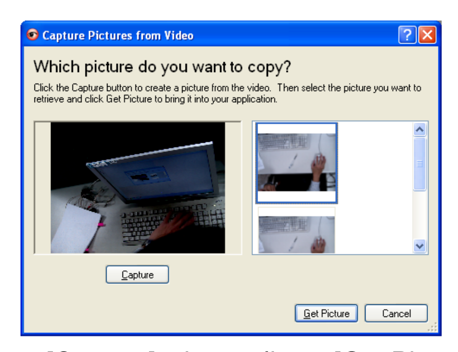
2. Complételo haciendo clic en [Get Picture], como se muestra en la ilustración superior derecha.

<Comentario> Solo admite el sistema operativo Windows XP.

7.23.2 Me gustaría insertar fotos en Photoshop

1. Haga clic en [File/Import/WIA-USB Video Device] en ***Photoshop,*** como se muestra en la ilustración inferior izquierda.





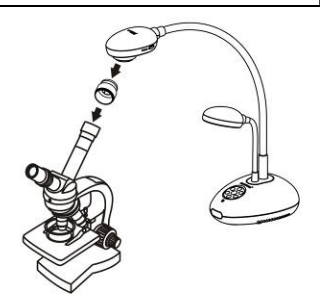
2. Complételo haciendo clic en [Capture] y haga clic en [Get Picture], como se muestra en la figura superior derecha.

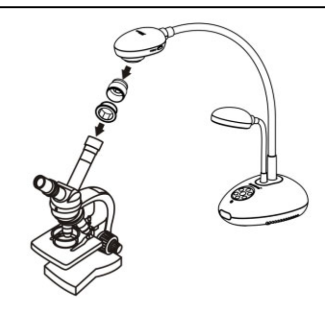
Capítulo 8 Conexión al microscopio

1 Monte los accesorios del adaptador del microscopio en el microscopio
<Nota> Elija un adaptador de microscopio apropiado. Los accesorios del adaptador de microscopio son aplicables a oculares de Ø 28 mm, Ø 31 mm, Ø 33 mm, y Ø 34 mm.

2 Conecte las lentes de DC192 en el **adaptador del microscopio**

Para oculares de Ø 33 mm o Ø 34 mm, solo encaja un adaptador de microscopio (con el diámtero mayor).	**Para los oculares de Ø 28 mm o Ø 31 mm, encaja un adaptador de microscopio con el diámtero mayor junto con otro que sea apropiado.**





3 Seleccione el Modo Microscopio
- 3.1. Cuando utilice el **panel de control** o **el mando a distancia**
  - 3.1.1. Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
  - 3.1.2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Image Mode].
  - 3.1.3. Pulse [▶] o [◀] para [Microscope].
  - 3.1.4. Pulse [MENU] para salir.

4 Si la imagen no es nítida
- 4.1. Ajuste el enfoque del microscopio.
- 4.2. Pulse el botón [FOCUS] ubicado a ambos lados de las lentes del DC192 para ejecutar el enfoque automático.

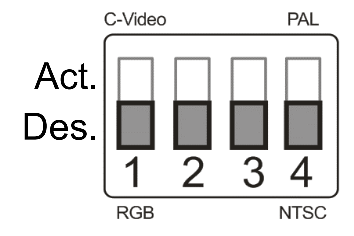
5 Zoom digital
- 5.1. Pulse [MENU] para activar el menú de configuración.
- 5.2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting].
- 5.3. Pulse [▶] o [◀] para [Control].
- 5.4. Pulse [▼] para seleccionar [Digital Zoom].
- 5.5. Pulse [▶] o [◀] para [On].
- 5.6. Pulse [MENU] para salir.

Capítulo 9 Ajuste del interruptor DIP

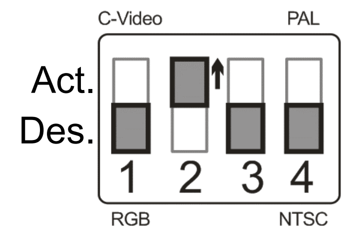
<Nota> Debería desconectar y volver a conectar el cable de alimentación para reiniciar el DC192 para que todos los ajustes del interruptor DIP se hagan efectivos.

9.1 Conectar a un proyector o monitor

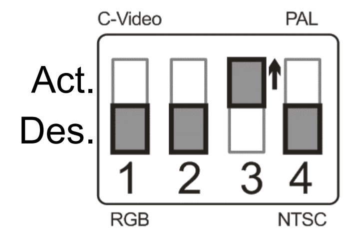
9.1.1 Salida XGA (valores por defecto):



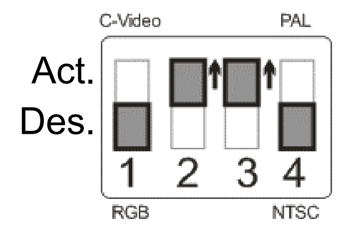
9.1.2 Salida SXGA



9.1.3 Salida WXGA

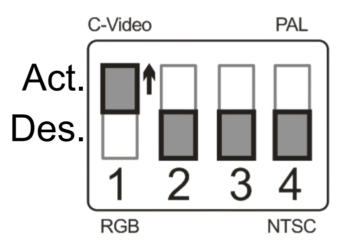


9.1.4 Salida 1080P

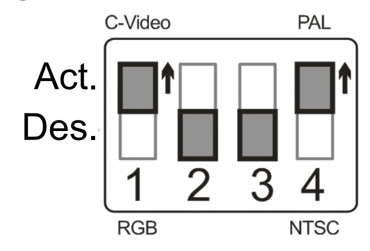


9.2 Conexión a un televisor

9.2.1 NTSC: EE.UU., Taiwán, Panamá, Filipinas, Canadá, Chile, Japón, Corea y México



9.2.2 PAL: Países/regiones no mencionados anteriormente



<Comentario> Una vez que esté activado el C-Vídeo, la VGA OUT no será admitida.

Capítulo 10 Solución de Problemas

Este capítulo describe problemas que puede encontrarse durante la utilización de DC192. Si tuviera alguna pregunta, consulte los capítulos relacionados y siga todas las soluciones sugeridas. Si el problema persiste, póngase en contacto con nuestros distribuidores o centro de servicio.

No.	Problemas	Soluciones
1	**Arranque si señal eléctrica**	Asegúrese de que ha enchufado el cable de la fuente de alimentación.
2	**No hay salida de imagen del DC192**	1. Verifique la fuente de alimentación. 2. Compruebe que todos los cables estén conectados. Consulte **Capítulo 4 Instalación y Conexiones** de este manual. 3. Marque la [Source], consulte **7.2 Me gustaría cambiar las fuentes de imagen de Capítulo 7 Descripciones de las funciones principales**. 4. Compruebe la configuración de la fuente del proyector. Consulte el manual de usuario del proyector. 5. Verifique si Interruptor DIP está conectado apropiadamente. Consulte el **Capítulo 9 Interruptor DIP** para las configuraciones relacionadas.
3	**No se puede enfocar**	Probablemente el documento está demasiado cerca. Pulse [ZOOM-] en el **mando a distancia** o **panel de control,** o separe el documento de las lentes para aumentar la distancia y luego pulse el botón [FOCUS] en el lateral derecho de las lentes para realizar el enfoque automático.
4	**La imagen está incompleta**	Compruebe la configuración de Imagen Automática de su proyector. Consulte el manual de usuario del proyector o compruebe los ajustes del Interruptor DIP.
5	**No se puede utilizar simultáneamente el la Cámara de Documento de Lumens, Ladibug™ y otras aplicaciones.**	No se pueden utilizar simultáneamente la **Cámara de Documentos Lumens**, **Ladibug™** y otras aplicaciones. Sólo podrá ejecutar una aplicación al mismo tiempo. Cierre las aplicaciones que estén en funcionamiento en estos momentos y ejecute a continuación la aplicación que desee utilizar.
6	**Cuando la DC192 está encendida, el foco de luz auxiliar no se enciende.**	Asegúrese de que la lámpara del brazo esté configurada en la posición [Off]. Para conocer el funcionamiento del encendido/apagado de la lámpara del brazo, consulte **7.8 Me gustaría encender/apagar la lámpara del capítulo 7 Descripciones de las funciones principales**.
7	**La DC192 no puede almacenar imágenes o reaccionar**	1. Compruebe si los datos almacenados han alcanzado el tamaño máximo del dispositivo USB (Prioridad) o la memoria interna. 2. Compruebe si la función Capturar está configurada en el modo continuo o el tiempo de captura está configurado para ser un tiempo largo. Para conocer la configuración relacionada, consulte la sección **7.11 Me gustaría capturar imágenes del capítulo 7 Descripciones de las funciones principales**.
8	**Las imágenes de salida**	Pulse el botón [AUTO TUNE] para ajustar automáticamente la

	de la DC192 son demasiado brillantes, oscuras o borrosas	imagen que tiene el mejor rendimiento de brillo y enfoque.
9	**No puede grabar imágenes**	1. Compruebe si los datos almacenados han alcanzado el tamaño máximo del disco USB. 2. La función de grabación no es admitida en la memoria interna. Asegúrese de que el disco USB está insertado para la grabación de imágenes.
10	**Los pasos de funcionamiento en el manual no son aplicables al dispositivo**	Los pasos de funcionamiento del manual pueden no aplicarse al dispositivo debido a mejoras en las funciones. Compruebe si la versión del Firmware de su dispositivo está actualizada. 1 Visite la página web de Lumens para comprobar si está disponible la última versión para realizar la actualización. **www.MyLumens.com/goto.htm** 2 A continuación se muestran los pasos para comprobar la versión del firmware: 2.1 Pulse [MENU] en el mando a distancia o panel de control para activar el menú de configuración. 2.2 Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting]. 2.3 Pulse [ENTER] para activar. 2.4 Pulse [▶] o [◀] para seleccionar el menú [Advanced]. 2.5 Vea [Firmware Version]. Si no está seguro de si tiene la última versión, consulte a su distribuidor para obtener dicha información. **http://www.MyLumens.com/en/Request_form.php**
11	**Cómo desbloquear el dispositivo bloqueado**	1. Pulse [Menu] en el **mando a distancia** o **panel de control** para activar el menú de configuración. 2. Pulse [▲], [▼], [▶], o [◀] para seleccionar [Setting]. 3. Pulse [ENTER] para activar. 4. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar el menú [Advanced]. 5. Pulse [▼] para [Lock Down]. 6. Pulse [▶] o [◀] para seleccionar [Off] y cancelar la función de configuración de la contraseña.
12	**Los datos de la unidad flash USB no se pueden leer**	1. Se recomienda usar una unidad flash USB con una capacidad de 4 GB o superior (compatible hasta 32 GB). 2. Asegúrese de que se ha guardado el archivo en la ruta especificada: \DCIM\100MEDIA. (Ej.: J: \DCIM\100MEDIA) 3. Asegúrese de que el archivo ha sido nombrado adecuadamente, ej.: 4 letras inglesas + cuatro números. (Ej.: LUMN0001.JPG)

